Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Солонцовская средняя общеобразовательная школа

 Утверждаю:

 Директор школы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ковальчук Ю.С.

 Приказ №66 от 01.09.2022 г.

Рабочая программа работы

Дополнительного образования

«Музейное дело»

Количество часов: *85 час., в неделю 2.5час.*

Программа рассчитана для детей *10-15 лет*

 Руководитель : *Хатхил Н.М.*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение истории на основе регионального компонента в рамках дополнительного образования обучающихся 4- 10-х классов создает условия для формирования устойчивого и познавательного интереса к отечественной истории.

Программа рассчитана на 87.5 ч., 2.5 ч. в неделю.

Историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных

дисциплин, дает знания по истории родного края. Знания о родном крае - существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель истории приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся.

Краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально- экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Краеведение помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в законах образовании РФ: воспитание гражданственности и любви к Родине: защите национальных, культурных и религиозных традиций, формирование мировоззренческой, экономической и экологической культуры, приоритета общечеловеческих ценностей, толерантности.

В курсе исторического краеведения в комплексе изучаются различные сферы общественной жизни: экономическая, политическая и духовная. Через локальные материалы в которых отразилась материальная и духовная деятельность многих поколений жителей края, ученики знакомятся с развитием производительных сил края культурой, военной историей, общественно-политическими движениями, духовной жизнью людей, деятельностью местных органов власти в тот или иной период времени. Без знания живых людей эпохи, их дум, идеалов, нельзя понять историю.

***Цели и задачи кружка:***

1. Формирование знаний, умений, навыков работы учащихся с фондами школьного музея;
2. Организация деятельности по сбору краеведческого материала;
3. Развитие самостоятельности и инициативы учащихся, умений анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);
4. Воспитание патриотизма, чувства ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину;
5. Подготовка обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно- практических конференциях;

Программа кружка «Музейное дело» рассчитана на обучающихся 5-10 классов. Краеведческие кружки специфичны по составу участников, так как в краеведческий кружок приходят заниматься талантливые, интересующиеся историей дети, любители путешествий.

С учетом возрастных особенностей детского состава, уровня его развития, целей прихода в кружок была составлена программа.

Время, отведенное на обучение, составляет 35 часов в год, 1 ч. в неделю.

Принципиальным отличием курса от предметов общеобразовательной школы является воспитательная, мировоззренческая направленность содержания. Она выражается, прежде всего в том, чтобы увидеть «большое в малом», постичь высокий нравственный смысл национальных художественных традиций в разных его проявлениях.

Занятия предполагается проводить в форме лекций, бесед, встреч с краеведами, экскурсий, походов и путешествий, проектно-исследовательской деятельности, олимпиад и конкурсов.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.).

Краеведение - это одно из важнейших средств связи обучения с практикой. На занятиях кружка изучается материал исторического, археологического, этнографического, архитектурного характера, а также материал по социально-экономическому, культурному, политическому развитию края в комплексе, не повторяя школьной программы.

.

Программа сочетает в себе курсы истории, экскурсоведения. Комплексность характеризует всю практическую деятельность кружка, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных обучающимися кружке, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

Рабочая программа - интегрированная, так как включает сведения из географии, литературы, культурологии, археологии, этнографии, школьного курса истории, МХК, ИЗО.

К концу обучения по данной программе предполагается, что обучающиеся, получив прочные, глубокие знания по истории своего села, края, смогут подготовить и выступить с сообщениями, докладами на уроках истории, районных, и краевых краеведческих конференциях, провести экскурсию по памятным историческим местам своего района, а некоторые, возможно, выберут профессию экскурсовода, учителя истории и т.п.

**Примерная программа кружка «Музейное дело»**

**Вводная** беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Создание школьного музея. Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

*Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Село в годы Великой Отечественной войны. Использование военно-патриотического материала на уроках.

*Практические занятия:* сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Тема 3. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила роботы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Тема 4. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Тема 5. Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; оформление выставки.

Тема 6. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 7. Изучение родного района. История района. Наш район в период Великой Отечественной войны. Достопримечательности нашего района. Замечательные судьбы..

П*рактические занятия:* фотографирование, подготовка пособий и материалов для школьного музея, паспортизация краеведческих материалов.

Тема 8. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 9. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

 *Практические занятия:* фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

 **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Тема | Кол-вочасов | Практическиезанятия: |
| **1** | Вводная беседа | **2.5** |  |
| **2** | Школьный музей. Фонды музея и ихзначение. | **2.5** |  |
| **3-4** | Паспорт экспоната. | **5** |  |
| **5-6** | Правила оформления текстов для музейнойэкспозиции | **5** |  |
| **7** | Создание и оформление экспозиции. | **2.5** |  |
| **8-9** | Комплектование музейных фондов. | **5** |  |
| **10-11** | Военно-патриотическая работа | **5** |  |
| **12** | Записи историко-краеведческих наблюдений. | **2.5** |  |
| **13** | Правила работы в фондах музеев, архивах ибиблиотеках. | **2.5** |  |
| **14** | Копирование документов. | **2.5** |  |
| **15** | Изучение истории школы. | **5** |  |
| **16** | История образования школьного музея. | **2.5** |  |
| **17-18** | Основные события в жизни школы | **5** |  |
| **19** | Работа музея. | **2.5** |  |
| **20-21** | Работа экскурсовода. | **5** |  |
| **22-23** | Как вести занятия по экспозициям школьногомузея | **5** |  |
| **24-25** | Историческое краеведение. История района. | **5** |  |
| **26- 27** | История края. | **5** |  |
| **28** | Родной край сегодня, перспективы развития. | **2.5** |  |
| **29** | Военно-патриотическая работа. | **2.5** |  |
| **30** | Пропаганда героических подвигов советскихвоинов- земляков. | **2.5** |  |
| **31** | Записи историко-краеведческих наблюдений. | **2.5** |  |
| **32** | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать ихвоспоминания. | **2.5** |  |
| **33** | Изучение истории школы. | **2.5** |  |
| **34** | Деятельность пионерской и комсомольскойорганизаций | **2.5** |  |
| **35** | Итоговое занятие | **2.5** |  |

**Календарно-тематическое планирование работы кружка «Музейное дело»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол- во****часо в** | **Обязательный минимум содержания образования.****Основные понятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **1** | Вводная беседа | **2.5** | Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов |  |  |
| **2** | Школьный музей. Фонды музея и ихзначение. | **2.5** | Школьный музей. Фонды музея и их значение. |  |  |
| **3-4** | Паспорт экспоната. | **2.5** | Паспорт экспоната. |  |  |
| **5-6** | Правила оформления текстов для музейнойэкспозиции | **5** | *Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана. |  |  |
| **7** | Военно-патриотическая работа. | **2.5** | Воспитательное значение военно- патриотической работы. |  |  |
| **8** | Село в годы Великой Отечественнойвойны. | **2.5** | Село в годы Великой Отечественной войны « Тыл – фронту» |  |  |
| **9** | Односельчане – участники Великой Отечественной войны и труда. | **2.5** | Односельчане – участники Великой Отечественной войны и труда. *Практическое занятие*:Сбор материалов для школьного музея : воспоминания участников ВОВ и тружеников тыла. Подготовка временных выставок. |  |  |
| **10-11** | Народы Приамурья: Ульчи. | **5** | Этнографический уголок: Быт и культура (декоративно – прикладное искусство ульчей). |  |  |
| **12** | Записи историко- краеведческихнаблюдений. | **2.5** | Фиксирование исторических событий, точность и историческаядостоверность. |  |  |
| **13** | Правила работы в фондах музеев, архивах ибиблиотеках. | **2.5** | Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. |  |  |
| **14** | Копирование документов. | **2.5** | Правила хранения и использования документов. *Практические занятия:* знакомство с краеведческимиобъектами; фиксирование исторических событий; запись |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | воспоминаний; работа спервоисточниками. |  |  |
| **15** | Изучение историишколы. | **2.5** | Школьный музей как источникизучения родного края |  |  |
| **16** | История образования школьного музея. | **2.5** | История образования школьного музея. Выпускники школы. |  |  |
| **17-18** | Основные события вжизни школы | **5** | *Практические занятия:* поискдокументов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). |  |  |
| **19** | Работа музея. | **2.5** | Правила подготовки текстовэкскурсий (обзорная и тематическая). |  |  |
| **20-21** | Работа экскурсовода. | **5** |  |  |  |
| **22-23** | Как вести занятия поэкспозициям школьного музея | **5** | *Практические занятия:* составлениетекста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. |  |  |
| **24-25-26** | Историческоекраеведение. | **7.5** | Историческое краеведение как наука.Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея. |  |  |
| **27** | История края. | **2.5** | Наш край в период Великой Отечественной войны. |  |  |
| **28** | Родной районсегодня, перспективы развития. | **2.5** | Происхождение названий улиц .*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам села и района, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми. |  |  |
| **29** | Военно-патриотическая работа. | **2.5** | Воспитательное значение военно-патриотической работы. Односельчане – герои войны и труда. |  |  |
| **30** | Пропаганда героических подвигов советского народа. | **2.5** | *Практические занятия:* встреча с тружениками тыла Великой Отечественной войны – жителями села, запись их воспоминаний, сбор материалов для |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | школьного музея, подготовкарефератов, временных выставок. |  |  |
| **31** | Записи историко-краеведческих наблюдений. |  **2.5** | Порядок ведения дневникаисторических событий |  |  |
| **32** | Как проводитьбеседы с очевидцами исторических событий изаписывать их воспоминания. | **2.5** | *Практические занятия:* фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним. |  |  |
| **33** | Изучение историишколы. | **5** | Основные события в жизни школы. |  |  |
| **34** | Деятельностьпионерской и комсомольской организаций | **2.5** | *Практические занятия:* поиск иобработка документов; создание альбома «Говорят выпускники» |  |  |
| **35** | Итоговое занятие | **2.5** |  |  |  |